MATURITNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL A KRITÉRIA PRO SESTAVENÍ ŽÁKOVSKÉHO SEZNAMU LITERÁRNÍCH DĚL 2026 - 2027

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Ezop – Bajky
2. Ovidius – Proměny
3. G. Boccaccio – Dekameron
4. Karel IV. – Vita Caroli
5. F. Villon – Závěť
6. W. Shakespeare – Romeo a Julie
7. W. Shakespeare – Hamlet
8. Moliere – Lakomec
9. J. de la Fontaine – Bajky
10. D. Defoe – Robinson Crusoe

Světová a česká literatura 19. století

1. J. Austenová – Pýcha a předsudek
2. A. S. Puškin – Evžen Oněgin
3. V. Hugo – Chrám Matky boží v Paříži
4. V. Hugo – Bídníci
5. N. V. Gogol – Revizor
6. E. A. Poe – Povídky
7. Ch. Dickens – Oliver Twist
8. Ch. Baudelaire – Květy zla
9. G. Flaubert – Paní Bovaryová
10. A. P. Čechov – Povídky
11. A. P. Čechov – Višňový sad
12. F. M. Dostojevskij – Zločin a trest
13. E. Zola – Zabiják
14. G. Maupassant – Kulička
15. J. Verne – Dvacet tisíc mil pod mořem
16. O. Wilde – Obraz Doriana Graye
17. K. H. Mácha – Máj
18. K. Havlíček Borovský – Tyrolské elegie
19. K. J. Erben – Kytice
20. B. Němcová – V zámku a podzámčí
21. J. Arbes – Svatý Xaverius
22. J. Neruda – Povídky malostranské
23. J. Vrchlický – Noc na Karlštejně

24. J. K. Šlejhar – Kuře melancholik
25. A. Sova – Květy intimních nálad
26. A. Jirásek – Staré pověsti české

Světová literatura 20. – 21. století

1. F. S. Fitzgerald – Velký Gatsby
2. E. Hemingway – Sbohem, armádo
3. E. Hemingway – Stařec a moře
4. G. Orwell – 1984
5. G. Orwell – Farma zvířat
6. A. Moravia – Horalka
7. J. Irving – Svět podle Garpa
8. J. D. Salinger – Kdo chytá v žitě
9. K. Kesey – Vyhoďme ho z kola ven
10. G. B. Shaw – Pygmalion
11. E. M. Remarque – Na západní frontě klid
12. V. Nabokov – Lolita
13. R. Rolland – Petr a Lucie
14. J. Kerouac – Na cestě
15. F. Kafka – Proměna
16. F. Kafka – Proces
17. A. Camus – Cizinec
18. W. Styron – Sophiina volba
19. J. P. Sartre – Zeď
20. A. de Saint-Exupéry – Malý princ
21. J. Steinbeck – O myších a lidech
22. U. Eco – Jméno růže

Česká literatura 20. – 21. století

1. P. Bezruč – Slezské písně
2. V. Dyk – Krysař
3. J. Wolker – Host do domu
4. J. Wolker – Těžká hodina
5. J. Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
6. K. Čapek – R. U. R.
7. K. Čapek – Povídky z jedné a z druhé kapsy
8. K. Čapek – Válka s Mloky
9. K. Čapek – Bílá nemoc
10. V. Vančura – Rozmarné léto
11. I. Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
12. E. Hostovský - Žhář
13. J. Havlíček – Petrolejové lampy
14. J. Havlíček - Neviditelný
15. V. Řezáč – Černé světlo

16. V. Nezval – Manon Lescaut
17. J. Seifert – Maminka
18. J. Seifert – Vějíř Boženy Němcové
19. J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma
20. J. Škvorecký – Legenda Emöke
21. L. Fuks – Pan Theodor Mundstock
22. L. Fuks – Spalovač mrtvol
23. A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
24. K. Kryl – Kníška
25. M. Kundera – Směšné lásky
26. M. Kundera – Nesnesitelná lehkost bytí
27. O. Pavel – Smrt krásných srnců
28. B. Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
29. B. Hrabal – Ostře sledované vlaky
30. B. Hrabal – Slavnosti sněženek
31. I. Klíma – Moje první lásky
32. P. Kohout – Katyně
33. R. John – Memento
34. M. Viewegh – Báječná léta pod psa

KRITÉRIA PRO SESTAVENÍ ŽÁKOVSKÉHO SEZNAMU LITERÁRNÍCH DĚL

Žák vybírá ze seznamu **20** literárních děl.

Výběr titulů musí být přizpůsoben následujícím kritériím:

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

V Tachově dne 7. září 2026

GYMNÁZIUM, TACHOV,
Pionýrská 1370
4

Volkovinská

.....

Mgr. Irena Volkovinská
ředitelka školy